

REGOLAMENTO CONCORSO SHAKESPEARE IN DANZA 2015

ARTICOLO 1

Il concorso si svolgerà a Verona, nell'ambito della manifestazione organizzata dall'associazione VERONA IN DANZA, nei giorni di sabato 28 febbraio e domenica 1° marzo 2015, presso il **Teatro Ristori**, sito in Via Teatro Ristori n°7 – 37122 Verona.

Il **programma dettagliato del Concorso** sarà definito in base al numero delle coreografie iscritte, con gli orari e la scaletta di tutte le categorie e sezioni. Scaricabile sul sito www.veronaindanza.it a partire dal 25 febbraio 2015.

ARTICOLO 2

Il concorso è aperto alla partecipazione di danzatori di qualsiasi nazionalità e prevede, per il carattere specifico e tecnica predominante, **2 sezioni**:

- 1) **danza moderna, jazz e contemporanea**
- 2) **danza classica e neo classica**

Ogni sezione è suddivisa, in base all'età, nelle seguenti **4 categorie**:

- **BABY:** dai 7 ai 09 anni compiuti (solo per gruppi)
- **ALLIEVI:** dagli 10 ai 12 anni compiuti
- **JUNIOR:** dai 13 ai 15 anni compiuti
- **SENIOR:** dai 16 anni in su (senza limiti di età)

L'età s'intende compiuta alla data del **27/02/2015**.

ARTICOLO 3

Il Concorso è istituito per la partecipazione delle seguenti configurazioni di ballerini:

- **SOLISTA** = 1 solo componente
- **PAS DE DEUX/DUO** = 2 componenti
- **GRUPPO** = da 3 componenti in su

IMPORTANTE: Esclusivamente per la sezione "GRUPPO" di qualsiasi categoria è ammessa la presenza di elementi di età superiore definiti "**fuori quota**" per una percentuale massima del 20%, a partire dai 5 partecipanti, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda del risultato matematico. (Es: 7 partecipanti x 20% = 1,4 ovvero 1 fuori quota - Es: 8 partecipanti x 20% = 1,6 ovvero 2 fuori quota).

NB: Alla categoria superiore possono partecipare, senza limiti di numero, anche ballerini della categoria inferiore.

ARTICOLO 4

La domanda di iscrizione deve essere effettuata attraverso i moduli scaricabili dal sito www.veronaindanza.it . Essi devono essere compilati in **stampatello leggibile** e uno per ogni coreografia.

Ogni modulo di iscrizione deve essere corredato dai seguenti documenti:

- Elenco completo dei partecipanti, con luogo, data di nascita e firma personale.
(in caso di ballerini minorenni è obbligatoria la firma del genitore o di chi ne fa le veci)
- Ricevuta dell'avvenuto pagamento.
- Fotocopia di un documento d'identità per ogni singolo partecipante.

La firma dell'accompagnatore responsabile in calce al modulo certifica l'attendibilità e la corrispondenza di quanto dichiarato all'atto dell'iscrizione e accetta il regolamento in tutti i suoi articoli.

N.B.:

Ogni Scuola o Associazione o Gruppo può partecipare a più sezioni con gli stessi danzatori ma con coreografie diverse; può partecipare nella stessa sezione con più coreografie ma con danzatori diversi nella misura dell'70% rispetto al numero dei componenti del gruppo.

ARTICOLO 5

La quota di iscrizione al Concorso deve essere preventivamente pagata all' Associazione VERONA IN DANZA tramite le seguenti modalità:

- **Bonifico bancario** IBAN IT85J0760111700001006058554
intestato a: VeronalnDanza, via Valverde,7 - 37122 Verona.
- **Vaglia postale** intestato a: VeronalnDanza via Valverde,7 - 37122 Verona.
- **c/c postale** n°001006058554 VeronalnDanza via Valverde,7 - 37122 Verona.

I moduli di iscrizione cartacei, corredati della copia della ricevuta di pagamento rilasciata dalla Banca o dall'Ufficio Postale devono pervenire presso la segreteria dell'Associazione VERONA IN DANZA, Via della Valverde, n°7 - 37122 VERONA **entro il giorno 19 febbraio 2015** tramite raccomandata A.R., o fax al numero 045/594102, o tramite indirizzo E-mail: info@veronaindanza.it
L'organizzazione del concorso non terrà conto delle domande prive della documentazione specificata nei punti precedenti o di quelle inviate oltre i termini indicati.

N.B.: L'organizzazione si riserva di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti con comunicazione sul sito www.veronaindanza.it .

ARTICOLO 6

Le quote di iscrizione per ogni categoria di ogni sezione sono :

- SOLISTA € 75,00
- PAS DE DEUX/DUO € 110,00
- GRUPPO € 150,00 per un massimo di 4 danzatori + 10€ per ogni ulteriore partecipante oltre il 4°.

Le quote di iscrizione non sono in nessun caso rimborsabili.

In caso di mancato raggiungimento di un numero minimo di partecipanti, l'organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le categorie.

ARTICOLO 7

Ogni concorrente potrà presentare una o più composizioni coreografiche la cui durata non deve superare:

SOLISTI	2 minuti e 30 secondi
PAS DE DEUX/DUO	3 minuti
GRUPPI	5 minuti

N.B.: I passi a due che provengono dal repertorio classico potranno mantenere il minutaggio originale ma sono ammessi solo Adagio e Coda.

Non sono previste prove palco.

ARTICOLO 8

I temi delle coreografie sono da ritenersi liberi; i costumi da utilizzare nella coreografia sono da ritenersi liberi ma decorosi; il tappeto danza deve essere mantenuto pulito dai partecipanti. E' vietato l'uso di borotalco in palcoscenico e sul corpo, l'uso del fuoco, di candele o di liquidi. Sul palcoscenico potranno essere introdotti solamente oggetti che fanno parte della scenografia o accessori necessari all'esibizione della coreografia in esecuzione, installati e rimossi dagli stessi partecipanti o loro addetti (di facile trasporto e di non eccessivo ingombro).

ARTICOLO 9

I candidati dovranno inviare all'indirizzo mail: info@veronaindanza.it il **FILE MUSICALE** della coreografia specificando nell'oggetto: titolo coreografia, nome della scuola o gruppo e, nel testo della mail, nome del coreografo, sezione e categoria di appartenenza. In alternativa spedire il CD musicale (con gli stessi dati sopra richiesti) insieme ai moduli d'iscrizione. Termine per le spedizioni: **19 febbraio 2015.**

N.B.: I candidati dovranno comunque presentarsi il giorno del concorso muniti di CD con traccia singola etichettato con gli stessi dati sopra riportati.

E' consentita la presenza in regia di un solo responsabile per ciascun gruppo, duo o singolo partecipante. L'organizzazione non riconoscerà alle coreografie alcun diritto.

ARTICOLO 10

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

● Sezione Classico - Neo Classico – Modern – Jazz – Contemporaneo

○ **Baby**

<u>Solo Gruppi</u>	1° Premio Trofeo
	2° Premio Trofeo
	3° Premio Trofeo

○ **Allievi**

Solisti	1° Premio Trofeo + rimborso € 50,00
	2° Premio Trofeo
	3° Premio Trofeo

Pas de Deux	1° Premio Trofeo + rimborso € 80,00
	2° Premio Trofeo
	3° Premio Trofeo

Gruppi	1° Premio Trofeo + rimborso € 130,00
	2° Premio Trofeo
	3° Premio Trofeo

○ **Junior**

Solisti	1° Premio Trofeo + rimborso € 200,00
	2° Premio Trofeo
	3° Premio Trofeo

Pas de Deux	1° Premio Trofeo + rimborso € 300,00
	2° Premio Trofeo
	3° Premio Trofeo

Gruppi	1° Premio Trofeo + rimborso € 400,00
	2° Premio Trofeo + € 200,00
	3° Premio Trofeo + € 100,00

○ **Senior**

Solisti	1° Premio Trofeo + rimborso € 300,00 2° Premio Trofeo 3° Premio Trofeo
Pas de Deux	1° Premio Trofeo + rimborso € 400,00 2° Premio Trofeo 3° Premio Trofeo
Gruppi	1° Premio Trofeo + rimborso € 500,00 2° Premio Trofeo + € 300,00 3° Premio Trofeo + € 200,00

I vincitori Junior e Senior delle due sezioni del concorso, avranno il diritto ad esibirsi al Galà che si terrà domenica sera 01 marzo presso il Teatro Ristori a partire dalle ore 20.30.

PREMIO SPECIALE ALLA MIGLIOR COREOGRAFIA ORIGINALE DEL CONCORSO
“Shakespeare in dance 2015” con un contributo di € 500,00

La coreografia verrà scelta valutando le esibizioni di entrambe le giornate, a giudizio insindacabile della giuria e indipendentemente dai risultati finali del concorso. L’assegnazione e la consegna del premio avverranno durante il Galà di domenica 01 marzo 2015.

ARTICOLO 11

Per la valutazione di tutte le categorie e sezioni saranno presenti prestigiosi giurati di fama internazionale scelti tra insegnanti, coreografi, rappresentanti di istituzioni coreutiche e accademie e scuole di danza nazionali ed internazionali e/o personaggi di chiara fama.

L’elenco aggiornato della giuria sarà visionabile sul sito: www.veronaindanza.it

ARTICOLO 12

La classifica e le votazioni della Giuria sono insindacabili. Il concorso non prevede preselezioni. Ogni giudice è chiamato ad esprimere il proprio giudizio al termine di ogni singola esibizione.

Il giudizio è articolato in 4 o 5 diversi parametri di valutazione con votazione distinta per:

- Tecnica
- Coreografia o scelta coreografica (per il classico)
- Interpretazione
- Musicalità
- Sincronismo (solo per Coppie o Gruppi).

I giudizi vengono espressi e conteggiati solo su base matematica con votazioni che vanno dal 5 al 10 (compresi i mezzi).

I giudici possono interrompere e/o far ripetere le esibizioni se lo riterranno necessario ai fini del giudizio. Le classifiche complete verranno pubblicate entro 8 giorni dal termine del concorso sul sito www.veronaindanza.it

ARTICOLO 13

- Durante il concorso saranno assegnate oltre ai trofei e premi in denaro anche **borse di studio e menzioni speciali** secondo il giudizio insindacabile della giuria

La giuria si riserva il diritto di non assegnare premi in mancanza di concorrenti meritevoli.

In caso di ex aequo il premio in denaro è suddiviso tra i vincitori. Ogni vincitore riceverà comunque un Trofeo.

N.B.: Le **borse di studio** saranno personalmente assegnate dai giurati ai danzatori da loro ritenuti meritevoli, indipendentemente dai risultati del concorso.

ARTICOLO 14

La pianta del palco è disponibile sul sito www.veronaindanza.it

I partecipanti ed il capogruppo si dovranno recare presso il Teatro Ristori almeno un'ora prima della propria esibizione, in base a quanto stabilito dalla scaletta d'uscita, per l'accreditamento. Verranno concessi 1 o massimo 2 pass (in base al numero dei danzatori) solo per gli insegnanti.

La scaletta del concorso verrà pubblicata sul sito 3 giorni prima dell'inizio del concorso.

ARTICOLO 15

Il servizio fotografico e audiovisivo del concorso è assicurato dall'organizzazione ed è pertanto di proprietà esclusiva della stessa. **Durante l'intera manifestazione sarà assolutamente vietato scattare fotografie o effettuare riprese televisive di alcun genere.** Coloro che saranno interessati ad avere fotografie o video, potranno rivolgersi direttamente agli operatori autorizzati. Ogni partecipante al concorso, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore di rappresentazione, a qualsiasi compenso per la partecipazione al concorso e autorizza, di fatto, l'organizzazione ad acquisire e utilizzare la propria immagine ai soli fini promozionali e divulgativi autorizzati dalla normativa in vigore.

ARTICOLO 16

I partecipanti o chi per loro, assumono in proprio la responsabilità della loro idoneità fisica.
L'organizzazione declina ogni responsabilità per danni alle persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al Concorso.

ARTICOLO 17

Il gruppo, coppia o solista, o chi per lui ne fa le veci, con la sottoscrizione dell'iscrizione accetta, senza riserve, tutti gli articoli del presente regolamento in ogni suo punto e contenuto.

ARTICOLO 18

I partecipanti al concorso verranno chiamati ad esibirsi per titolo della coreografia e numero di entrata assegnato.

ARTICOLO 19

L'organizzazione ha la facoltà di modificare il programma per la miglior riuscita della manifestazione.

ARTICOLO 20

Con l'iscrizione alla manifestazione i responsabili prendono atto del suddetto regolamento.

ARTICOLO 21

L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore o nel caso non si raggiunga il numero minimo di partecipanti per la buona riuscita della manifestazione. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite.

ARTICOLO 22

Per qualsiasi controversia sarà competente il foro di Verona.